



1951 THE LADY WITH A LAMP d'Herbert Wilcox avec Anna Neagle



1953 TONNERRE SUR MALTE (Malta Story) de Brian Desmond Hurst avec Jack Hawkins



1954 THE EMBEZZLER de John Gilling avec Zena Marshall



1955 PASSAGE HOME de Roy Ward Baker avec Diane Cilento



1956 L'ŒIL DU TÉMOIN (Eyewitness) de Muriel Box avec Muriel Pavlow



1956 LA MAISON DES SECRETS (House of Secrets) de Guy Green avec Brenda de Banzie



1956 PEINE CAPITALE (Yield to the Night) de Jack Lee Thompson avec Diana Dors



1957 LA VALLÉE DE L'OR NOIR (Cambell's Kingdom) de R.Thomas avec Barbara Murray, Dirk Bogarde



1957 HIGH TIDE AT NOON de Philip Leacock avec Betta St. John, Peter Arne



1958 LES DIABLES DU DÉSERT (Sea of Sand) de Guy Green avec John Gregson



1958 L'ENNEMI SILENCIEUX (The Silent Enemy) de William Fairchild avec Laurence Harvey



1958 RENCONTRE AU KENYA (Nor the Moon by Night) de Ken Annakin avec Belinda Lee



1959 ENTRÉE DE SERVICE (Upstairs and Downstairs) de Ralph Thomas avec Mylène Demongeot



1959 LIFE IN EMERGENCY WARD 10 de Robert Day avec Rosemary Miller



1959 OPÉRATION SCOTLAND YARD (Sapphire) de Basil Dearden avec Harry Baird, N. Patrick



1960 LE SILENCE DE LA COLÈRE (The Angry Silence) de Guy Green avec Penelope Horner



1960 CONE OF SILENCE de Charles Frennd avec Delphi Lawrence



1961 L'ÎLE MYSTÉRIEUSE (Mysterious Island) de Cy Endfield avec Michael Callan



1960 L'AMOUR EN PILULES (Doctor in Love) de Ralph Thomas avec Joan Sims



1961 LES GANGSTERS (Payroll) de Sidney Hayes avec Kenneth Griffith



1961 NO MY DARLING DAUGHTER de Ralph Thomas avec Juliet Mills



1962 A PAIR OF BRIEFS de Ralph Thomas avec Mary Peach



1962 ACCUSÉ, LEVEZ-VOUS (Life for Ruth) de Basil Dearden avec Janet Munro



1962 L'ARSENAL DE LA PEUR (The Captive City) de Joseph Anthony avec D. Niven, Ben Gazzara



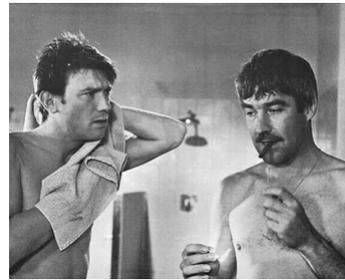
1962 UN BEAU CHÂSSIS (The Iron Maiden) de Gerald Thomas avec Alan Hale Jr



1963 LES HEURES BRÈVES (Stolen Hours) de Daniel Petrie avec Susan Hayward



1965 SANDRA (Vaghe stelle dell'Orsa) de Luchino Visconti avec Claudia Cardinale



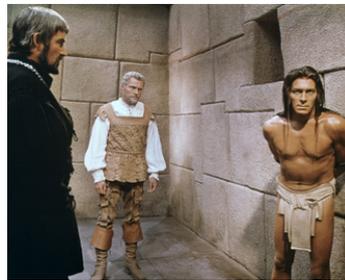
1965 LES CHEMINS DE LA PUISSANCE (Life at the Top) de Ted Kotcheff avec Laurence Harvey



1966 MODESTY BLAISE (Modesty Blaise) de Joseph Losey avec Monica Vitti



1968 STAR ! (Star !) de Robert Wise avec Julie Andrews



1969 THE ROYAL HUNT OF THE SUN d'Irving Lerner avec Robert Shaw, Christopher Plummer



1970 BROTHERLY LOVE (Country Dance) de Jack Lee Thompson avec Susannah York



1970 RENDEZ-VOUS AVEC LE DÉSHONNEUR d'Adriano Bolzoni avec Eva Renzi



1971 AU FOND DE LA PISCINE (In fondo alla piscina) d'Eugenio Martin avec Carroll Baker



1971 LES BRUTES DANS LA VILLE (A Town called Bastard) de R. Parrish avec R. Shaw, T. Savalas



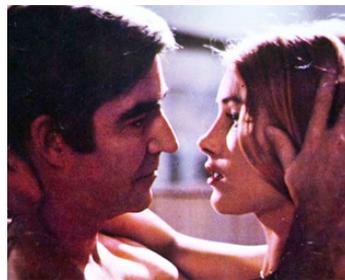
1973 LE CAVEAU DE LA TERREUR (The Vault of Horror) de Roy Ward Baker avec C. Jürgens



1975 MAIS OÙ EST DONC PASSÉ MON PONEY? (Ride a Wild Pony) de D. Chaffey avec E. Griffith



1976 THE FOURTH WISH de Don Chaffey avec John Million, Ron Haddrick



1976 PAR AMOUR (Per amore) de Mino Giarda avec Janet Agren



1978 THE IRISHMAN de Donald Crombie avec Simon Burke



1978 LA FONDATION (The Foundation) de Peter Jefferies avec Tvylinette Davis



1980 LE VENT D'AUSTRALIE (Timeless Land) de Rob Stewart avec Nicola Pagett



1982 LES TRAQUÉS DE L'AN 2000 (Turkey Shoot) de Brian Trenchard-Smith



1985 CARAÏBES FOLLIES (Hot Resort) de John Robins



1988 RENDEZ-VOUS AVEC LA MORT (Appointment with Death) de M. Winner avec Peter Ustinov